

Fantasia on Veni Emmanuel

for
Solo Violoncello

James M. Guthrie,
ASCAP

misterioso
♩ = 66
II. I.
III. II. I. *accel.*
a tempo
II. I.
3 1
II. *accel.*

5 *a tempo*
p
♩ = 96 *rubato ad lib.*
6 6 1 3 6 *f*
♩ = 96
p 6 6 6 *f*

10
p 6 6 6
mf II. III.
3 2 *pp* *mp*

16
mf II. *accel. senza rubato*
f

21
♩ = 120 *spiccato*
mf *f* *ff*

28
mf *mp*

36
p *f* *ff*
♩ = 60

42
♩ = 120 4 *accel.* *molto rit.* ♩ = 60
fff *p*

46
♩ = 96 II.
2 3 1 2 4 1 2 1 1 1 II.
mf *p* *mp* *p* *mp* *pp* *p*

53
mp *p* *mf* *f* *p*

62
mf *mp* *p* III. II. I. *accel.*
6 6 6 *f*

66 *a tempo* II. I. *accel.* *a tempo*
3 1
6 6 6 *f* *p*

69 I. II. III. 1 3 3 1 2 1 1 4 1 1 2

p

71 1 3 2 1 2 6 4 6

f *fp*

73 3 2 1 2 4 1 1 2

ff

75 *f* *accel.* *rit.* *ff* *a tempo*

80 *Glissando*

84 *fp*

86 *ff*

88 *p* *III. II. I.* *accel.* *a tempo* *f* *p* *accel.* *f*

92 *a tempo* *p* *f* *p* *mf* *p* *mp* *p* *pp* *mp*

100 *mf* *p* *mf* *mp* *p*

108 *mf* *p* *mf* *f* *ppp*